ГАЗЕТА МЕЖВУЗОВСКОГО СТУДЕНЧЕСКОГО ГОРОДКА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

В МСГ ПОЙМУТ

2015 ГОД | ОКТЯБРЬ | №3(88)

Студенческая газета ФГБ «УМСГ в Санкт-Петербурге»

тема номера:

DANCE BATTLE

Субботник

Дискотека 90х

Результаты игр по баскетболу

САМЫЕ ГОРЯЧИЕ СОБЫТИЯ ОКТЯБРЯ

Содержание

В МСГ ПОЙМУТ
№3 (88) ОКТЯБРЬ 2015

04 СУББОТНИК

05 ПРАВИЛА ПРОЖИВАНИЯ

06 ДИСКОТЕКА 90Х

08 DANCE BATTLE 2015

10 ИНТЕРВЬЮ С ЭКСПЕРТАМИ

12 ФЕСТИВАЛЬ «ЗДОРОВЫЙ ПЕТЕРБУРГ»

13 ЭТАЖЕРКИ

14 СПОРТ

16 АНОНСЫ

ОТ РЕДАКЦИИ

Не правда ли, чудно видеть в метро пританцовывающих людей? Это так странно, что в городе, где многое способствует творчеству, есть люди, которые способны так самовыражаться.

Следующее будет знакомо именно «метрошным» танцорам: в плеере звучит любимая мелодия, уши наслаждаются, и ты вовсе не замечаешь никого и ничего (кто-то может даже проехать нужную станцию). А люди вокруг внимательно смотрят на тебя.

Не зря же говорят, что человек долго может смотреть на то, как что-то делает другой человек. У нас такая же история. Но было бы гораздо приятнее, если бы стоящие вокруг начали танцевать вместе с тобой. Однако у нас не рекламный ролик.

Сегодня ты можешь поймать осуждающий взгляд: «стоит тут, дёргается». А тебе всего лишь хорошо – вокруг тебя космос. Но дело не только в «дёрганьях». На сегодняшний день танец – это не культурное наследие, не способ самовыражения, даже не искусство. Для многих танец стал чем-то, что может делать каждый: упростим движения, делаем их в пол–ноги, убираем смысл – вот мы и мастера хореографии.

Сегодня человек называет себя профессиональным танцовщиком, если сходил на пару мастер-классов и научился двигаться под

Дарья Малышева
студенческий дом №9

музыку. Ему всё равно, что он извращает само понятие танца. Кто-то скажет «это творчество», «я так вижу». Нет! Нельзя танцевать вальс по-другому. Нельзя забывать об основах хип-хопа. Можно придумать что-то своё, новое, но только на базе уже существующих танцевальных направлений. А на данный момент получается так, что любые движения, сделанные под любую музыку, считаются танцем. Возможно, сейчас у кого-то рухнет мир, но не все пляски этого заслуживают.

Когда профессионал танцует из рук вон плохо, обычно говорят: «Он плохо старается», а если рядовой любитель делает вид, что старается, то ему говорят: «Какой же он крутой танцовщик». И здесь речь должна пойти о человеческих качествах. Но данный текст направлен, в основном, на то, чтобы люди поняли: ты можешь называть себя танцовщиком, но это только название, а истинный танцор чувствует музыку уже с пелёнок. Танцовщик – этот тот, у кого есть опыт в танцах, который понимает, что он делает и головой, и душой, и телом.

Не зря придумано определение «начинающие», потому что танцы – это великое искусство, которое следует постигать годами, а не за две недели до выступления.

Дмитрий Попов

Председатель студенческого совета ФГБУ “УМСГ”

“Молодёжная Премия Московского района - это отличный шанс для молодых специалистов. Здесь ты получаешь неоценимый опыт, как в работе, так и для личностного саморазвития. Хотелось бы выразить благодарность комиссии, которая принимала решение, кто же станет финалистами 2015 года. Я рад, что работа Студенческого совета МСГ была оценена по достоинству и именно мы получили звание «Финалист 2015 года в области общественной деятельности».

Быть активистом МСГ - модно! А жить в МСГ - круто!”

Даниил Цабиев
притворил дверь к тайнам студенческого субботника

Субботники не только помогают облагородить территорию городка, но ещё и сближают людей. Наталья Отева, председатель студенческого дома №11, рассказала, как прошёл субботник у её корпуса

С каким настроением студенты вышли на субботник?

Настроение было просто отличное. Все были рады, что могут помочь городку преобразиться и стать чище и приятнее.

Какое участие жители 11 корпуса приняли в субботнике?

Нас было около 90 человек. Мы разделились на несколько групп, поделили территорию, за которую отвечал наш корпус, и под каждую группу выделили зону для уборки. Изначально собирались в отряды своими компаниями или этажом, но постепенно перемешались.

Какие задачи стояли перед ребятами?

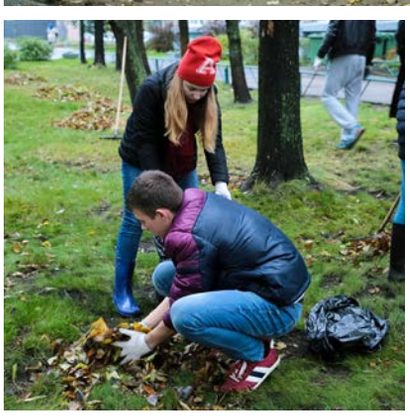
Главной задачей была уборка листвы и мусора.

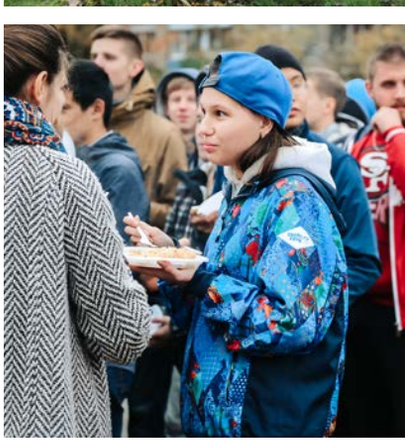
Как оцениваешь работу своего корпуса?

Разумеется, наши ребята самые лучшие! Всё прошло в замечательной дружеской атмосфере. Все познакомились поближе и это, наверное, самое главное!

После субботника был концерт. Понравился ли он жителям 11го корпуса?

Концерт был довольно интересный и занимательный. Больше всего понравился фокусник: все остались под большим впечатлением. А ещё порадовало, что рядом с концертом была развернута полевая кухня – порадовали горячий чай и плов.





СТАНЬ ОДНИМ ИЗ НАС

Лавриненко Алексей Георгиевич
Начальник отдела военного комиссариата по Московскому району

Служба по контракту в Вооружённых Силах Российской Федерации – это добровольный патриотический вклад в укрепление обороноспособности Родины, широкие возможности для самореализации, достойный уровень жизни и высокий социальный статус.

Поступить на службу по контракту может любой молодой мужчина, имеющий образование не ниже среднего (полного) общего, годный к военной службе по состоянию здоровья.

Контракт может быть первым или новым. Первый контракт заключается с кандидатами, впервые поступающими на военную службу. Новый контракт заключается с солдатами, матросами, сержантами, старшинами, проходящими военную службу по контракту, с гражданами, пребывающими в запасе, но ранее проходившими военную службу, а также, с не служившими ранее гражданами, но закончившими высшие учебные заведения.

Денежное довольствие военнослужащего при заключении первого контракта составляет от 25 тысяч рублей и складывается из оклада по воинскому званию, окладу по воинской должности, процентных надбавок за выслугу лет, ежемесячных надбавок за классную квалификацию, за особые условия военной службы, за выполнение задач, связанных с особым риском, регулярные премии за добросовестное и эффективное исполнение должностных обязанностей и многое другое.

Военнослужащий по контракту имеет право на обеспечение бесплатным жильём, вещевым и продовольственным обеспечением, бесплатным проездом, медицинским и реабилитационным обеспечением, страховыми выплатами, льготами и преимуществами при желании получить высшее образование и возможность в дальнейшем продолжить карьеру на государственной службе, а также возможность ипотечного кредитования при заключении нового контракта.

Владислав Жолобов
рассказывает о правилах проживания, которые следует помнить

Студенческие годы – это возможность проявить себя во всех сферах, а также завести новых друзей. Это, конечно, замечательно, но не стоит забывать, что везде есть свои правила, которые стоит соблюдать. На территории нашего студгородка тоже есть правила, которые утверждены начальником ФГБУ «УМСГ» – А.А. Белокобыльским:

1. На территории МСГ запрещено распитие и хранение алкогольных напитков, а также нахождение в состоянии алкогольного опьянения.
2. Нельзя использовать электроприборы в комнатах (чайники, мультиварки, микроволновки, кофеварки и т.д.)
3. Необходимо соблюдать чистоту в комнатах: влажная уборка должна проводиться три раза в неделю, сухая – каждый день.
4. Курение на территории городка разрешено только в специально отведённых местах.
5. После 23.00 во всём студгородке нужно соблюдать закон о тишине.
6. В студенческих домах МСГ категорически запрещено заводить животных.
7. Приглашать гостей из других корпусов разрешено по будням с 16.00 до 21.00, по выходным с 12.00 до 21.00.
8. Вход в общежитие свободный. Выход из общежития после 1.00 разрешен только по предварительному личному заявлению.

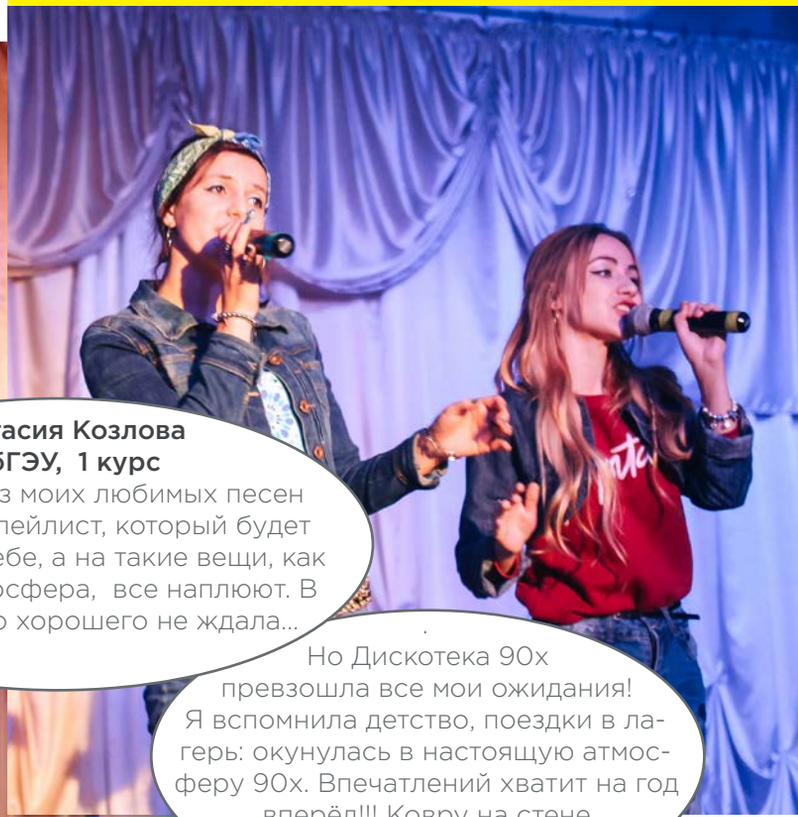
ДИСКО 90

Алексей Дубас
НГУ им. Лесгафта, 2 курс
«Я шёл на это мероприятие только для того, чтобы оттанцевать номер Семёрки, отстоять честь корпуса. Даже не думал задерживаться надолго. Но на дискотеке было так круто: музыка, конкурсы, номера, люди - всё и все были на высоте!»

Вера Иванова
СПбПУ Петра I, 1 курс
«Ожидала жёсткий фэйс-контроль, и очень долго готовилась, чтобы подобрать одежду в стиле 90х. В итоге, зря, никто обратно не разворачивал.

Порадовали творческие номера корпусов, ведущие тоже красавчики, зажигали публику, ну, естественно, куда без конкурсов! Моя оценка - «4+»»

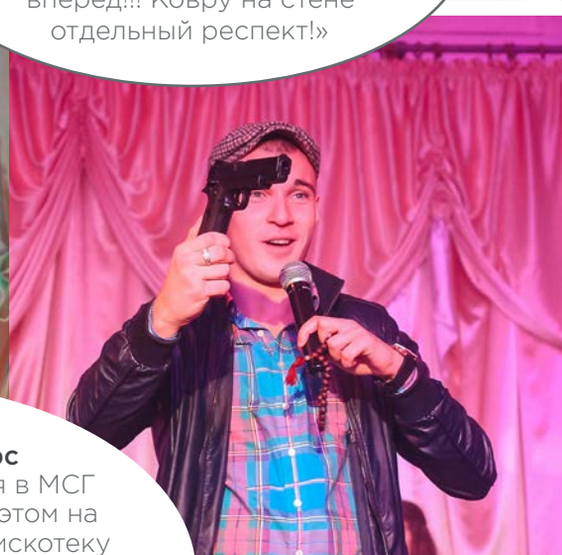
Татьяна Федотова
полный фотоотчёт смотрите на официальном сайте городка



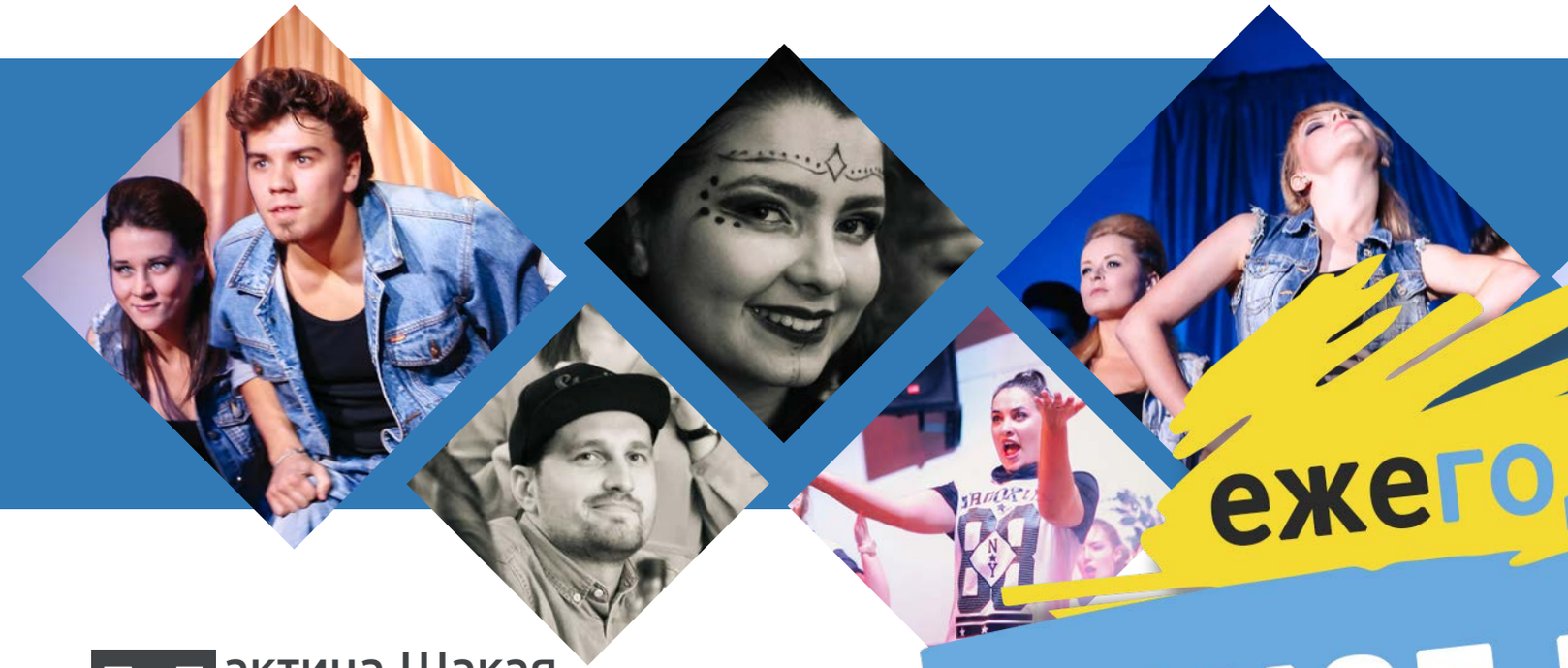
Анастасия Козлова
СПбГЭУ, 1 курс
«Думала, что из моих любимых песен 90х составят плейлист, который будет играть сам по себе, а на такие вещи, как дресс-код, атмосфера, все наплюют. В общем, ничего хорошего не ждала...

Но Дискотека 90х превзошла все мои ожидания! Я вспомнила детство, поездки в лагерь: окунулась в настоящую атмосферу 90х. Впечатлений хватит на год вперёд!!! Ковру на стене отдельный респект!»

ОТЕКА
0х



Филипп Лавров
НМСУ «Горный», 1 курс
«Я слышал, что мероприятия в МСГ хороши. Решил убедиться в этом на личном опыте и сходить на Дискотеку 90х: подготовился и продумал внешний вид. Я даже вытащил из комнаты друга – домоседа, и тот не ушёл обратно через 5 минут (смеётся). Все пели, танцевали. Было здорово!»



ежего

DANCE

Мактина Шакая

РАССКАЗЫВАЕТ О ЗАКУЛИСЬЕ ТАНЦЕВАЛЬНОГО ЧЕМПИОНАТА

Один из самых ожидаемых и любимых праздников в студенческом городке – ежегодный «Dance Battle» – поистине отгремел 21 октября. Конечно, все студенты разные, но их объединяет одно – любовь к танцам. И вот ребята из десяти студенческих домов на протяжении целого месяца усердно готовились к танцевальному чемпионату в МСГ.

В этом году жюри было высокопрофессиональным и даже звёздным. В него входили: Александр Алексеевич Белокобыльский – начальник МСГ; Дмитрий Олейников – полуфиналист шоу «Танцы» на ТНТ; Вячеслав Корнеевец – основатель команды «SMART HOUSE CREW», а также организатор фестивалей «HIP-HOP АНТОЛОГИЯ» и многих других; Сергей Белавин – шоумен, продюсер, автор проектов «Все творческие люди» и «Вся творческая работа»; Елизавета Антонова: танцевальный стаж 5 лет, владеет направлениями street dance, lyrical jazz, джаз, модерн, контемп, классический танец и народно-характерный.

На сцене были представлены различные направления: от хип-хопа до бурлеска, от афроджаза до waakinga. Все члены жюри отметили достаточно хороший уровень подготовки и выразили желание в следующем году также принять участие в «Dance Battle».

Результаты

Команда студенче «Next»

Команда студенче «BigBoss

Команда студенче «EigHT»

Татьяна Федотов

полный фотоотчёт смотрите на официальном сайте городка

Мероприятие приобретает всё большую популярность. И это здорово! По окончанию всех танцевальных номеров, на сцену вышла уже всеми любимая компания из четвёртого студенческого дома с флэш-мобом «Лимонад», движения которого уже стали легко узнаваемы. Раскачанную толпу ждал ещё один сюрприз от не менее полюбившегося студентам DJ Baldos, который каждый раз радует нас новым миксом.

После танцев зрителей и участников, на сцену вышло жюри с объявлением результатов и напутственными словами. Вячеслав Корнеевец выразил огромную благодарность организаторам мероприятия и сказал, что с удовольствием примет участие в развитии танцевальной индустрии в МСГ. Елизавета Антонова отметила «африканок» из третьего студенческого дома за создание атмосферы. Дмитрий Олейников обратил внимание ребят на детали в номере: «У ребят из команды Next был фрагмент с откусыванием яблока. Это было необычно, и я их запомнил».

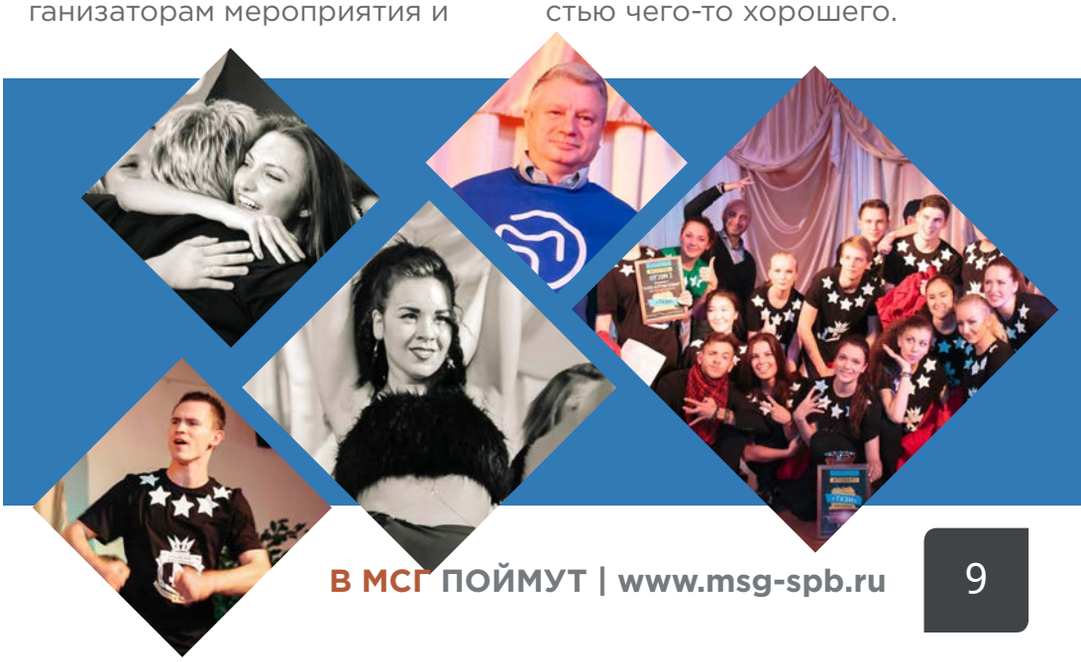
Мы поздравляем победителей, всех участников и организаторов с фееричным завершением очередного чемпионата и с нетерпением ждем, что будет дальше. Ведь это здорово – быть частью чего-то хорошего.

чемпионата

а четвёртого
ческого дома

а третьего
ческого дома
ssCrew»

а восьмого
ческого дома



МНЕНИЯ

Дмитрий Олейников

О «DANCE BATTLE» И О ЖИЗНИ ПОСЛЕ «ТАНЦЕВ».

Текст: Дарья Малышева, СДП№9

Фотография: Денис Шевченко, СДП№3

Хотелось бы узнать впечатление о мероприятии: как Вам такой формат студенческой вечеринки?

Мне всегда нравится, когда люди выходят на сцену и танцуют, и делают это с удовольствием, когда видна работа и старания. Чаще всего получается так, что людям нравится ничего не делать, но при этом иметь всё.

Также очень понравилась фан-зона: очень круто, что ребята так переживают друг за друга. С одной стороны, может показаться «боже, что за сумасшедшие люди», а с другой – у ребят есть своя фишка, компания, коммьюнити, которую они представляют, как в команде, так и в поддержке.

Единственное, что мне не понравилось, что у ребят было много похожего в танцах и хореографии, не хватило мне изюминки.

Какая команда понравилась Вам больше всего?

Мне понравилась команда победителей «Next», так как это было самое профессиональное выступление. А точнее мне понравилось, как танцует парень из этой команды – Алдын, он очень крутой танцовщик.

Как изменилась Ваша жизнь после телепроекта «Танцы на ТНТ»?

Раньше я был человеком очень скромным: не настаивал на своём мнении. Если я предлагал свой вариант, то потом просто говорил: «Ну вот, видите, я же говорил, что так было бы лучше». А теперь я понимаю, что в этой ситуации обиднее было мне самому, потому что если бы я отстаивал свою точку зрения, аргументировал её как-то, то всё было бы так, как мне нужно.

Это ко мне пришло со временем.

Вокруг Вас теперь много людей, не мешает ли это?

Я люблю тишину и спокойствие. Мне больше нравится семья, дом, уют. Даже в нашей студии, с нашей партнёршей нет какого-то бурного потока. У нас занимаются пары, с которыми мы общаемся и дружим. Мои отдельные группы тоже небольшие. Мне нравится, когда мало людей вокруг меня, мало шумихи.

Я очень спокойный и монотонный человек. Только близкие люди знают, когда я радуюсь или переживаю, злюсь ли я. Но временами мне не хватает какого-то движения, которое я создаю или которое создается вокруг меня.

Успели ребята стать теми близкими людьми, к которым хотелось бы вернуться?

Я с удовольствием пришёл бы и посмотрел ещё, потому что всегда интересно, когда люди растут. Если ты не видишь человека год, то все изменения ему, как правило, идут только в плюс.

Не хотели бы Вы устроить свои «Танцы на ТНТ» на базе МСГ, с теми ребятами, которым сегодня выступали, к примеру?

Да, это было бы очень интересно. Тем более, что я уже начал этим заниматься: ребята участвуют в российских соревнования, завоёвывают призовые места. Их хвалили за хореографию, которую я поставил. Значит что-то получается у меня в этом плане. Это круто. Ура!

Я хочу ставить. Мне это нравится.

Елизавета Антонова

О ТОМ, КАК БОРОЛАСЬ ЗА ТРОЙКУ В ТРОЙКЕ СИЛЬНЕЙШИХ

Какие впечатления о себе оставил “Dance Battle”?
Очень здорово, очень круто. Если честно, я была потрясена: костюмы и хореография мощная у ребят. Изначально нам сказали, что выступают непрофессионалы. Но в итоге мы судили их как профессиональных танцовщиков. Решение, кому отдать первый приз, далось нам нелегко, потому что все большие молодцы.

Есть ли какая-то команда, которая понравилась вам больше всего?
Мне очень понравилась команда третьего корпуса, девчонки из «BigBossCrew». Во-первых, они выделились из всей толпы хип-хоперов, а во-вторых они танцевали мой родной стиль – афроджаз. Этот факт не мог меня ни подкупить. Я долго и упорно кричала, что они должны получить первое место.

Как Вам waaking в исполнении брутальных мужчин из седьмого корпуса?
Ребята очень круто качали! На выступлении этих ребят зал наконец-таки раскачался. Мальчикам отдельное спасибо. *(передаёт воздушный поцелуй)*

Готовы ли Вы принять участие в постановке номеров к следующему чемпионату “Dance Battle”?
Здесь и сейчас я целиком и полностью уверена, что с такими ребятами, с такими командами, с такими растанцованными людьми я готова сделать всё, что угодно!

Торопись делать добро!

Горе человека наших дней в том, что он постоянно торопится, часто бессмысленно и бесплодно. Наша энергия, с которой мы добиваемся поставленных целей в короткие сроки, не увеличивает добро в мире, а иногда сильно увеличивает зло.

Жизнь людей стала и становится все более торопливой. Техника все увеличивает скорость передвижения и добывания земных ценностей. Однако, освободившееся время не тратится на развитие высокого духа и разума людей. Душе некогда обратиться к святому. Вместо духовного устремления и вдохновения многими людьми владеет психоз умножения только материальных ценностей и сил, но они не уравновешиваются стремлением человеческого духа к истине. Когда человек становится рабом своих материальных дел, созданное им разрушается.

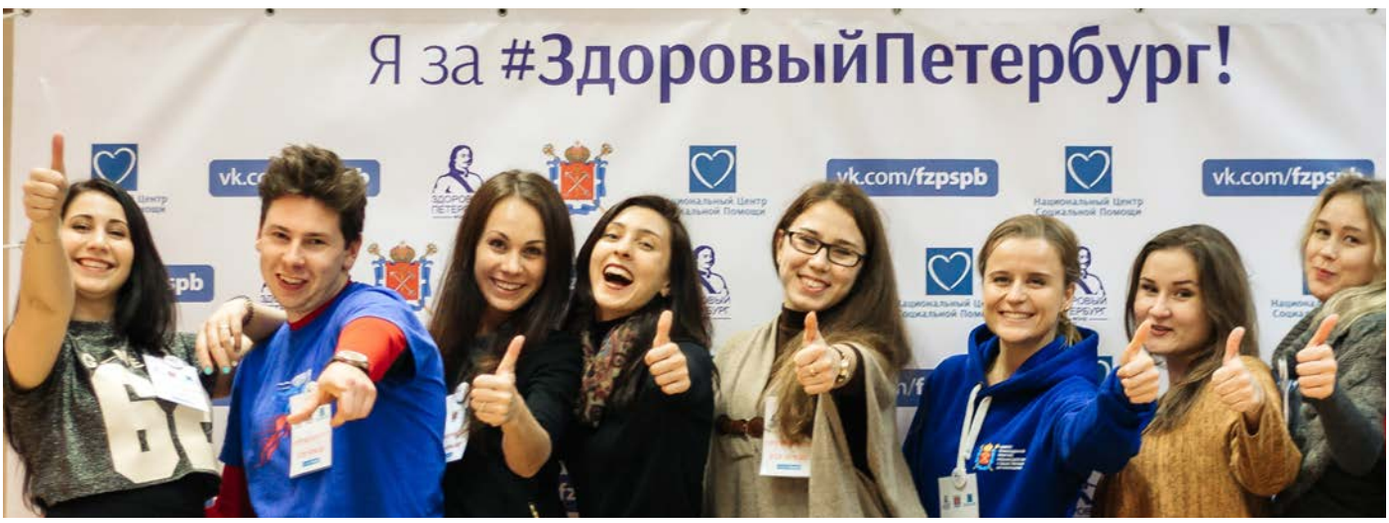
Найди время для добра! Все заполнено в жизни твоей, а добро стоит у совести каждого и стучит. Торопись делать добро, пока ты в этом мире. Придет время, когда ты уже не сможешь делать этого, если бы и захотел.

Начни сперва думать о том, чтобы сделать добро, потом подумай, как его совершить, а потом начни действовать. Полюби добро, пока не поздно.

По статье архиепископа
Иоанна Шаховского

ЗДОРОВЫЙ МСГ

Спорт
КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ УСПЕШНОЙ УЧЁБЫ



Текст: Анастасия Пузанова, студенческий дом №5
Фотография: Татьяна Федотова, студенческий дом №5

В Межвузовском студенческом городке прошёл фестиваль «Здоровый Петербург». Фестиваль состоялся при поддержке Комитета по молодёжной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт – Петербурга

На территории студгородка работали четыре площадки по различным направлениям: «Фитнес», «Диетология с умом», «Здоровая кулинария» и «Русская Сила».

На площадке «Русская Сила» проходили спортивные занятия по различным единоборствам. Посетители узнали много нового об этих видах спорта, а также познакомились с их азами.

На площадке «Фитнес» гостей фестиваля обучали танцам и аэробике, а также любой желающий мог сдать здесь нормы ГТО: прыжок в длину с места, наклон вперёд из положения стоя, поднимание туловища, плавание на 50м, отжимания в упоре лёжа и рывок гири. Результаты выполненных норм ГТО и количество посещённых мастер-классов каждый участник отмечал в паспорте здорового петербуржца, которые раздавали при входе на территорию МСГ.

Площадки «Диетология с умом» и «Здоровая кулинария» привлекли самых разных слушателей: от худеющих девушек до пенсионеров. Даже ведущий в начале праздника заявил, что очень хотел бы их посетить.

«Здоровая кулинария» порадовала гостей вкусными блюдами: на глазах у зрителей участники готовили, комментируя процесс, а после предлагали продегустировать приготовленное блюдо.

А в это время на площадке «Диетология с умом» спикеры рассказывали о питании как о части здорового образа жизни.

Пятой площадкой была главная сцена, вокруг которой собирались ещё не определившиеся с направлением зрители. Здесь же зажигательный ведущий рассказывал о программе фестиваля, а талантливые ребята выступали с творческими номерами.

Гости фестиваля за день получили не только значительный багаж знаний, но и сильную мотивацию для дальнейшей работы над собой.

ДЕЛА ДОМАШНИЕ

Этажерки

место, где раскрываются таланты

В минувшем октябре два студенческих дома провели «Этажерку». В этом году четвёртый корпус представил «хит-парад» клипов под зажигательные и всем известные песни, а студенты десятки показали свои любимые фильмы. На сцене КДЦ появились звёздные личности и различные герои фильмов и мультфильмов, которые не оставили равнодушными членов жюри. Кто бы мог подумать, что выбранные ребятами фильмы и клипы можно связать с общежитием, и так здорово обыграть идею, не потеряв при этом главный смысл!

Мероприятия получились яркими и весёлыми! Гости из других студенческих домов отметили, что они прошли на высоком уровне в очень теплой и дружеской атмосфере! Но несмотря на это, в любом конкурсе есть свои победители. В этом году первое место в корпусе №4 заняла команда шестого этажа, а победа в студенческом доме №10 досталась десятому.

Ребята подошли к конкурсу со всей серьезностью, смогли показать себя с новой стороны. В МСГ зажглось ещё больше талантливых звёздочек!

Текст: Виктория Соловьева, СД№4
Полина Чижова, СД№10

Денис Шевченко, студенческий дом №3
Полина Чижова, студенческий дом №10

СПОРТИВНЫЙ МСГ

Результаты
финальных игр по баскетболу

В рамках Спартакиады 18 октября в спортивном центре ФГБУ «УМСГ» состоялся финальный матч по баскетболу. За звание чемпиона МСГ сразились команды студенческих домов №7 и №9

Игра оказалась сложной и напряженной. С первых минут матча стало видно: все пришли за победой, никто не будет отступать!

В первой четверти обе команды шли нога в ногу. В мастерстве исполнения штрафных бросков девятый корпус трудно было превзойти, но седьмому всё же удалось выйти вперёд со счётом 14:10.

Вторая четверть оказалась не менее захватывающей. Зрительный зал ревел от волнения, наблюдая за активной и дерзкой игрой обеих команд. Девятый корпус разозлился не на шутку. Ребята то и дело забрасывали мячи в кольцо соперника. Атака велась почти беспрерывно. Но даже пять заброшенных мячей не позволили сравняться - семёрка снова впереди со счётом 23:19.

После двух уверенно выигранных семёркой четвертей стало ясно, что победить их будет непросто. Однако команда девятки и не думала сдаваться. Атмосфера накалялась. Но благодаря серии трёхочковых бросков, семёрка ушла в отрыв. Счёт на табло - 47:29.

Игра пролетела незаметно, и началась последняя, четвёртая четверть. Девятка почувствовала себя гораздо увереннее, показала жесткую игру и великолепную тактику, удивив соперника четырьмя заброшенными подряд мячами.

Текст: Полина Слаутина, студенческий дом №5
Фотографии *(на развороте)*:
Татьяна Федотова, студенческий дом №5

Нервы у болельщиков на исходе, а семёрку уже ничто не могло остановить. Матч окончился со счетом 57:40 в пользу студенческого дома №7. Трибуны ликовали, болельщики были в восторге, эмоции зашкаливали у всех присутствовавших на этой игре.

Поздравил победителей начальник Межвузовского студенческого городка Александр Алексеевич Белокобыльский, поблагодарив ребят за красивую игру, он наградил команду седьмого корпуса ценными призами, и пожелал дальнейших успехов в спорте.

Соревнования по самбо
на базе межвузовского учебно-спортивного центра МСГ

В Санкт-Петербурге на базе Межвузовского студенческого городка 24 октября прошёл чемпионат по боевому самбо. Более шестисот человек из Санкт-Петербурга, Ленинградской, Псковской, Ярославской и Московской областей участвовали в турнире. В судействе приняли участие два судьи олимпийского уровня. На базе МСГ турнир проводился впервые. Надеемся, что в дальнейшем, это станет доброй традицией.

Анонсы

Что нас ждёт?

07 СТУД - UP

ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН ЮМОРИСТИЧЕСКИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

17 БОЛЬШОЙ ФЕСТИВАЛЬ МСГ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СТУДЕНТА

21 ЧЕМПИОНАТ ПО МИНИ-ФУТБОЛУ

СОРЕВНОВАНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ АССОЦИАЦИИ

25 «БИТВА ХОРОВ»

ЕЖЕГОДНЫЙ ВОКАЛЬНЫЙ КОНКУРС ХОРОВОГО ПЕНИЯ

29 ЧЕМПИОНАТ СПБ ПО ВОЛЕЙБОЛУ

СОРЕВНОВАНИЯ КЛУБА ВОЛЕЙБОЛИСТОВ –ЛЮБИТЕЛЕЙ

DOTA 2

29 ФИНАЛ ТУРНИРА «DOTA 2»

ФИНАЛЬНЫЕ ИГРЫ ПО КИБЕР-СПОРТУ

ЗАЯВКУ НА ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ МОЖНО ОСТАВИТЬ НА ОФИЦИАЛЬНОМ САЙТЕ ГОРОДКА MSG-SPB.RU

Газета Межвузовского студенческого городка в Санкт-Петербурге “В МСГ ПОЙМУТ”

Редакционный совет:
Начальник ФГБУ «УМСГ»
А.А. Белокобыльский
Заместитель начальника **В.И. Слапогузов**

Отдел по связям с общественностью:
Начальник отдела **И.А. Петрова**
Главный специалист **Л.А. Федоровская**

Редакция журнала:
Главный редактор **Дарья Малышева, СД №9, СПГУТД**
Заместитель главного редактора
Анна Екатериненко, СДN11, ЛГУ им. Пушкина
Куратор медиа – центра МСГ
Наталья Отева, СДN11, СПбГЭУ

Корректор **Александра Пономаренко, СДN1, НГУ им. Лесгафта, Мария Балакаева, СДN1, ЛГУ им. Пушкина**
Корреспонденты и фотокорреспонденты
Александра Пономаренко, СДN1, НГУ им. Лесгафта, Али Аскяров, СДN9, ГУАП, Анна Екатериненко, СДN11, ЛГУ им. Пушкина, Денис Михайленко, СДN2, СПбГЭТУ (ЛЭТИ), Денис Шевченко, СДN3, Университет ИТМО, Мактина Шакая, СД №4, РГПУ им. Герцена

Контактная информация:
Адрес **г. Санкт - Петербург, ул. Бассейная д.8.**
Телефон приемной **369-93-80**
Многоканальный телефон **313-44-22**
Факс приемной **369-01-08**
E-mail **info@msg-spb.ru**